

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Щебзаводской детский сад общеразвивающего вида с приоритетным  
осуществлением деятельности по физическому развитию воспитанников»

ПРИНЯТА  
на заседании педагогического совета  
Протокол № 1  
от 28 августа 2020г.



## Рабочая программа подготовительной группы

Составители программы:

Иштыкова Е. А., воспитатель, высшая квалификационная категория

Савина Т.В., воспитатель, первая квалификационная категория

Щебзавод

## Содержание

1	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.1.3	Значимые для разработки и реализации характеристики	6
1.2	Планируемые результаты освоения рабочей программы	7
2	Содержательный раздел	8
2.1	Описание образовательной деятельности	9
2.1.1.	Образовательная область «Физическое развитие»	10
2.1.2.	Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»	12
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	18
2.1.4.	Образовательная область «Познавательное развитие»	23
2.1.5.	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	27
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	34
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	37
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	38
3.	Организационный раздел	40
3.1	Материально-техническое обеспечение рабочей программы	40
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	41
3.3	Режим дня	45
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, итоговых мероприятий	51
3.5	Организация развивающей предметно-пространственной среды	52
3.6.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована программа	53
3.7.	Используемые примерные программы	60
3.8.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	61

## **I. Целевой раздел**

### **1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа подготовительной группы разработана на основе Образовательной программы МБДОУ «Щебзаводской детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию воспитанников».

#### **1.1.1 Цели и задачи**

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, коммуникативно-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

##### **Цели программы:**

- обеспечение равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение гарантий уровня и качества образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации основной образовательной программы, её структуре и результатам её освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Достижение поставленных целей требует решения определённых задач деятельности педагогов:

- 1) охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- 2) обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных,

эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- 7) обеспечивать вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Приоритетным направлением деятельности подготовительной группы по реализации программы является обеспечение равных стартовых возможностей для успешного обучения выпускников МБДОУ в школе, разностороннее развитие.

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

Рабочая программа подготовительной группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов дошкольного возраста, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Содержание Программы учитывает также возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в подготовительной группе.

Всего в группе воспитывается 31 ребенок, из них 14 – с нарушениями речи. По наполняемости группа соответствует требованиям СанПин.

Группа однородна по возрастному составу детей: 6-7 лет.

При реализации задач учитываются особенности муниципального образования:

- в образовательной области «Познавательное развитие» - дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;

- в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (рисование, аппликация, лепка) - предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения;

- в образовательных областях «Художественно-эстетическое развитие» (музыка), «Физическое развитие» - эти образы передаются через движение.

**Социокультурные особенности Кузбасса** также не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

При организации образовательного процесса в ДОУ учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Как хорошо известно, любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. (Л.Г. Богославец О.И. Давыдова, А.А.Майер.) Учитывая это, педагоги подготовительной группы с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.

Процесс воспитания и развития является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса в подготовительной группе составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм.
2. Летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

Следует отметить особенности организации образовательного процесса:

- соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учётом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено как 60 % и 40 %;

- общий объем обязательной части Программы определён в соответствии с возрастом воспитанников.

Группа функционирует в режиме 12-ти часового пребывания детей, при 5-дневной рабочей неделе: с понедельника по пятницу, с 7.00 до 19.00 часов.

### **1.1.3 Значимые для разработки и реализации характеристики**

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

Для детей дошкольного возраста (6-7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

## **1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах

деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1 Календарно-тематическое планирование, описание образовательной деятельности в пяти образовательных областях**

## Календарно- тематическое планирование образовательной деятельности

### Сентябрь

- 1-2 неделя - диагностика
- 3неделя - «Игрушки»
- 4неделя - «Овощи .Огород»

### Октябрь

- 1неделя - «Фрукты. Сад»
- 2неделя - «Осень»
- 3неделя - «Грибы. Ягоды»
- 4неделя - «Перелетные птицы»

### Ноябрь

- 1неделя - «Лес. Деревья»
- 2неделя - «Одежда»
- 3неделя - «Обувь. Головные уборы»
- 4неделя - «Человек. Части тела человека»

### Декабрь

- 1неделя - «Мебель. Квартира. Дом»
- 2неделя - «Зима. Зимние забавы и развлечения»
- 3неделя - «Зима. Зимующие птицы»
- 4неделя - «К нам приходит Новый год»

### Январь

- 1неделя - каникулы
- 2неделя - «Рождественское чудо»
- 3неделя - «Домашние животные и птицы»
- 4неделя - «Дикие животные и их детеныши»

### Февраль

- 1неделя - «Животные жарких стран и Севера»
- 2неделя - «Посуда»
- 3неделя - «Продукты питания»
- 4неделя - «Мир профессий. Наши папы – защитники России!»

### Март

- 1неделя - «Мамин праздник»



- 2неделя - «Весна»
- 3неделя - « Перелетные птицы»
- 4неделя - « Инструменты»

#### Апрель

- 1неделя - «Профессии»
- 2неделя - «Космос. Первые космонавты»
- 3неделя - «Транспорт. ПДД»
- 4неделя - «Дружат люди всей земли»

#### Май

- 1неделя – «День Победы – 9 Мая»
  - 2неделя – «Насекомые»
  - 3неделя – «Весна. Цветы цветут»
  - 4неделя – « Скоро лето»
- Диагностика

## **2.1. Образовательная область «Физическое развитие»**

### **2.1.1. Тематический модуль «Здоровье»**

Содержание направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- овладение элементарными нормами и правилами;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Цели и задачи	Содержание психолого-педагогической работы
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	<p>Развитие творчества, самостоятельности, инициативы в двигательных действиях, осознанного отношения к ним, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p> <p>Формирование у дошкольников интереса и любовь к спорту, к физическим упражнениям.</p> <p>Проведение под руководством медицинских работников различных видов закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей.</p> <p>Ежедневная утренняя гимнастика продолжительностью 10-12 минут.</p> <p>В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и <b>в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность</b>, проводят физкультминутку длительностью 1-3 минуты.</p> <p>Обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.</p>
Овладение элементарными нормами и правилами	<p>Воспитание привычки быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.</p> <p>Закрепление умение аккуратно пользоваться столовыми приборами.</p> <p>Закрепление умения обращаться с просьбой, благодарить.</p>
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Знакомство детей с особенностями строения и функциями организма человека.</p> <p>Расширение представлений детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Формирование представлений о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формирование представлений об активном отдыхе.</p> <p>Расширение представлений о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширение представлений о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>

### Тематический модуль «Физическая культура»

Содержание направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой,

гармоничное физическое развитие через приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Содержание реализуется через решение следующих задач:

- Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта
- Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Цели и задачи	Содержание психолого-педагогической работы
<p>Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта</p>	<p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Формировать сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p> <p>Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> <p>Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p> <p>Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p>Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</p> <p>Упражнять в перелезании с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p>
<p>Формирование потребности в двигательной</p>	<p>Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать</p>

активности и физическом совершенствовании	<p>собственные игры.</p> <p>Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p> <p>Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год — физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.</p>
---	--

Оздоровлением воспитанников занимаются в дополнительной образовательной деятельности:

- «Школа мяча», автор Иштыкова Е.А.

Их цель: совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

## 2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

### Тематический модуль «Социализация»

Содержание направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.

Цели и задачи	Содержание психолого-педагогической работы
Развитие игровой деятельности	<p>Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.</p> <p>Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать умение действовать в команде.</p> <p style="text-align: center;"><b>Сюжетно-ролевые игры</b></p> <p>Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.</p> <p>Побуждать детей до-своему обустроить собственную игру самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).</p> <p>Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.</p> <p>Развивать творческое воображение, способность совместно развлекать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.</p> <p>Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по</p>

	<p>игре, справедливо решать споры.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Подвижные игры</u></b></p> <p>Закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.</p> <p>Закреплять умение справедливо оценивать результаты игры.</p> <p>Развивать интерес к народным играм.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Театрализованные игры</u></b></p> <p>Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр.</p> <p>Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорация для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.</p> <p>Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Закреплять умение использованные средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).</p> <p>Воспитывать любовь к театру.</p> <p>Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).</p> <p>Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.</p> <p>Помогать постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Дидактические игры</u></b></p> <p>Закреплять умение детей играть в различные дидактические игры (лого, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</p> <p>Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p> <p>Привлекать к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).</p> <p>Развивать и закреплять сенсорные способности.</p>
<p>Развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми</p>	<p>Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом.</p> <p>Формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками.</p> <p>Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим. Объяснять детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; важно слушать собеседника и без надобности не перебивать.</p> <p>Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание помогать им.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.</p> <p>Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.</p>

	<p>Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p>
<p>Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации</p>	<p><u>Образ Я.</u> Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.</p> <p><u>Семья.</u> Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p><u>Детский сад.</u> Формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).</p> <p><u>Родная страна.</u> Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.</p> <p>Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).</p> <p>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.</p> <p>Продолжать расширять знания о государственных праздниках. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса, мы воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p> <p><u>Наша армия.</u> Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.</p> <p><u>Наша планета.</u> Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.) Дать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.</p>

### Тематический модуль «Труд»

Содержание направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Цели и задачи	Содержание психолого-педагогической работы
Развитие трудовой деятельности	<p>Воспитывать потребность трудиться.</p> <p><u>Самообслуживание.</u> Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).</p> <p>Приучать относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду.</p> <p>Закреплять умение замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p> <p><u>Хозяйственно бытовой труд.</u> Закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп).</p> <p>Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна.</p> <p>Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.</p> <p><u>Труд в природе.</u> Воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к окружающей природе.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм рыбам, птицам, морским свинкам и т. п.</p> <p>Осенью привлекать детей к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.</p> <p>Зимой привлекать к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам.</p> <p>Весной привлекать детей к перекапыванию земли на огороде и в</p>

	<p>цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады.</p> <p>Летом привлекать к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</p> <p><u>Ручной труд</u></p> <p><i>Работа с бумагой и картоном.</i> Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).</p> <p>Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p><i>Работа с тканью.</i> Формировать умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p><i>Работа с природным материалом.</i> Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).</p> <p>В процессе работы развивать фантазию, воображение. Закреплять умение аккуратно и экономно использовать материалы.</p>
<p>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</p>	<p>Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радовать результатам коллективного труда.</p>
<p>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</p>	<p>Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их труде взрослых для общества. Воспитывать уважение к людям труда.</p> <p>Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы.</p> <p>Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).</p>

### **Тематический модуль «Безопасность»**

Содержаниенаправлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;



- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

<b>Цели и задачи</b>	<b>Содержание психолого-педагогической работы</b>
Бережем свое здоровье	<p>Формирование первичных представлений о здоровом образе жизни. Развитие желания сохранять и укреплять свое здоровье (соблюдать режим дня, правильно питаться, заниматься спортом). Рассказы (в доступной форме) о бактериях, вызывающих заболевания, о профилактике заболеваний, лекарствах и о пользе витаминов. Уточнение и расширение представлений о связи между болезнью и ее причиной, о правилах безопасного общения с больным. Расширение представлений о профессиях людей, помогающих нам быть здоровыми.</p>
Безопасный отдых на природе	<p>Формирование основ экологической культуры. Продолжение знакомства с правилами поведения на природе. Знакомство с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнение и расширение представлений о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомство с правилами поведения человека в этих условиях.</p>
Безопасность на дорогах	<p>Систематизация знаний детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомство с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Развитие свободной ориентировки в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формирование умения находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Продолжение знакомства с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подведение детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширение представлений детей о работе ГИБДД, Воспитание культуры поведения на улице и в общественном транспорте.</p>
Безопасность собственной жизнедеятельности	<p>Формирование представлений о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закрепление правил безопасного обращения с бытовыми предметами. Формирование у детей понимания необходимости соблюдать меры предосторожности и умения оценивать свои возможности по преодолению опасности. Уточнение знаний о работе пожарных, правил поведения при пожаре. Формирование у детей навыков поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Расширение знаний детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.</p>

	<p>Формирование умения обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Закрепление знаний о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Закрепление умения называть свой домашний адрес.</p> <p>Закрепление правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.),</p>
--	--

### 2.1.3.Образовательная область «Познавательное развитие»

**Содержание** направлено на достижение целей развития у детей интересов, любознательности и познавательной мотивации через решение следующих задач:

- формирование познавательных действий;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

<b>Цели и задачи</b>	<b>Содержание психолого-педагогической работы</b>
Формирование познавательных действий	<p>Продолжать развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус. Совершенствовать координацию руки и глаза; продолжать развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.</p> <p>Закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.</p>
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p><b>Проектная деятельность.</b> Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормотворческую).</p> <p>В исследовательской проектной деятельности учить ребенка уделять внимание анализу эффективности источников информации. Инициировать обсуждения проекта в кругу сверстников.</p> <p>Способствовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.</p> <p>В работе над нормотворческими проектами инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм. Помогать детям символически отображать ситуацию, проживать ее основные смыслы и выражать их в образной форме.</p>
Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Количество</b></p> <p>Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.</p> <p>Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а</p>

также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20.

Познакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Познакомить с составом чисел от 0 до 10.

Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

#### **Величина**

Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

#### **Форма**

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из

	<p>нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу</p> <p>Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве</b></p> <p>Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).</p> <p>Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.</p> <p>Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p> <p><b>Ориентировка во времени</b></p> <p>Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.</p> <p>Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.</i></p> <p>Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).</p> <p>Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>
<p>Формирование целостной картины мира</p>	<p><b>Предметное и социальное окружение</b></p> <p>Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.</p> <p>Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.</p> <p>Закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).</p> <p>Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).</p> <p>Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.</p> <p>Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).</p> <p>Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и</p>

общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире, происхождением и биологической обоснованностью различных рас.

Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

#### **Ознакомление с природой**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде,

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.)

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих).

Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.

Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

#### *Сезонные наблюдения*

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Закреплять умение собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Закреплять умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать детям, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать детей к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. К Международному женскому дню выращивать с детьми цветы (тюльпаны).

Знакомить детей с народными приметами; «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления об изменениях, происходящих в

	<p>природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).</p> <p>Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.</p> <p>Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго—к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».</p> <p>Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).</p>
--	---

В образовательную область «Познавательное развитие» включена дополнительная развивающая программа для старших дошкольников «Пайат терим». Она помогает воспитывать любовь к родному краю – Кузбассу, к Родине, к родным местам, интерес и уважение к традициям народа, желание беречь и изучать окружающее, уважение к народной культуре, дружбе.

Задачами данной программы являются:

1. Дать детям представления об истории Кузнецкого края, образовании Кемеровской области.
2. Воспитывать уважение к труду людей, чувство гордости за трудовые достижения земляков.
3. Расширять знания детей о родном селе, как частице Кузнецкой земли.
4. Развивать интерес к традициям национальной культуры русского народа и коренных народов Кузбасса (телеутов и шорцев). Формировать толерантность, чувство уважения к другим народам.
5. На примере жизни знаменитых людей Кузбасса и родного села воспитывать чувства гражданской ответственности, гордости за трудовые и боевые подвиги своих земляков.
6. Воспитывать любовь и привязанность, созидательное отношение к родному селу, родному краю.

#### **2.1.4. Образовательная область «Речевое развитие»**

##### **Тематический модуль «Речевое общение»**

Содержание направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- владение речью как средством общения и культуры;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм; обогащение активного словаря) в различных формах и видах детской деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи.

<b>Цели и задачи</b>	<b>Содержание психолого-педагогической работы</b>
Владение речью как средством общения и культуры	<p>Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.</p> <p>Совершенствовать речь как средства общения.</p> <p>Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками.</p> <p>Развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.</p> <p>Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.</p> <p>Помогать осваивать формы речевого этикета.</p>
Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи	<p style="text-align: center;"><b>Формирование словаря</b></p> <p>Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.</p> <p>Побуждать детей интересоваться смыслом слов.</p> <p>Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</p> <p style="text-align: center;"><b>Звуковая культура речи</b></p> <p>Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.</p> <p>Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.</p> <p style="text-align: center;"><b>Грамматический строй речи</b></p> <p>Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.</p> <p>Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).</p> <p style="text-align: center;"><b>Связная речь</b></p> <p>Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения.</p> <p style="text-align: center;"><b>Подготовка к обучению грамоте</b></p> <p>Дать представления о предложении (без грамматического определения).</p> <p>Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.</p> <p>Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.</p> <p>Учить составлять слова из слогов (устно).</p> <p>Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>



## Тематический модуль «Чтение художественной литературы»

Содержание направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- владение речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания;
- развитие речевого и литературного творчества на основе ознакомления с художественной литературой;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров;
- способность к участию в проектной литературной деятельности и принятию собственных решений с опорой на опыт литературного образования.

Цели и задачи	Содержание психолого-педагогической работы
Владение речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания	<p>Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.</p> <p>Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.</p>
Развитие речевого и литературного творчества на основе ознакомления с художественной литературой	<p style="text-align: center;"><b>Формирование словаря</b></p> <p>Побуждать детей интересоваться смыслом слов. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p> <p style="text-align: center;"><b>Звуковая культура речи</b></p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p style="text-align: center;"><b>Грамматический строй речи</b></p> <p>Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).</p> <p style="text-align: center;"><b>Связная речь</b></p> <p>Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p>
Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Пополнять литературный багаж сказками, рассказами,</p>

жанров	<p>стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>
--------	--

### Рекомендуемая литература для чтения детям

#### *Русский фольклор.*

**Песенки.** «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла ..»; «Идет матушка весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

**Календарные обрядовые песни.** «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

**Прибаутки.** «Братцы, братцы!...»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил – вот колесо».

**Небылицы.** «Богат Ермошка». «Вы послушайте, ребята».

**Сказки и былины.** «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова. «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнаухова; «Сынко-Филлипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

#### *Фольклор народов мира*

**Песенки.** «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Чтоя видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

**Сказки.** Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер, Т. Габбе; «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

#### *произведения поэтов и писателей Росс*

**Поэзия.** М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гёте); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День иночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э.Успенский. «Страшная история», «Память». А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В.Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

**Проза.** А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

**Литературные сказки.** А. Пушкин, «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А, Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-

годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

*Произведения поэтов и писателей разных стран*

**Поэзия.** Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косоного...»), пер. с англ. Г. Кружкова..

**Литературные сказки.** Х.-К Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок» пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С.Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

*для заучивания наизусть (по выбору воспитателей)*

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благикина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Таёт месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

*для чтения в лицах*

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки); Л.Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

*Дополнительная литература*

**Сказки.** «Белая уточка», рус, из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

**Поэзия.** «Вот пришло и лето красное...», рус.нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Пытаны»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Э. Успенский. «Память»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «ИванТоропышкин»;М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

**Проза.** Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

**Литературные сказки.** А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про ДжемаймуНырнивлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с фран. И. Кузнецовой.

## 2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

### Тематический модуль «Художественное творчество»

Содержание направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- формирование элементарных представлений о видах искусства (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- реализация самостоятельной творческой деятельности;

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства.

Цели и задачи	Содержание психолого-педагогической работы
<p>Формирование элементарных представлений о видах искусства</p>	<p><b>Рисование</b></p> <p><b>Предметное рисование.</b> Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</p> <p>Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.</p> <p>Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелиевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Направлять внимание детей на новые способы работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разные способы создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания гневного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как вначале, так и по завершении основного изображения.</p> <p>Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линии, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.</p> <p>Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.</p> <p>Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.</p> <p>Постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое—в пасмурный), Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.</p> <p>Закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-</p>

зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

#### **Лепка**

Развивать творчество детей. Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

#### **Аппликация**

Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной

	<p>формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.</p> <p>Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.</p>
<p>Реализация самостоятельной творческой деятельности</p>	<p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.</p> <p>Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>Совершенствовать умение рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета. Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p> <p>Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</p> <p>Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их: вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p>
<p>Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства</p>	<p>Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).</p> <p>Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи; И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март» «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри»). «Иван-царевич на Сером волке») и др.</p> <p>Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет,</p>

характерные детали, поза, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврика, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут. Рассказать детям, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и другие — в разных городах свои.

Развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Формировать положительное отношение к искусству.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Эстетическая развивающая среда. Продолжать расширять представления детей об окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).

Развивать стремление любоваться красотой объектов окружающей среды: изделиями народных промыслов, природой, архитектурными сооружениями.

	<p>Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).</p> <p>Привлекать детей к оформлению выставок в группе, детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т. п.</p> <p>Формировать у детей умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.</p>
--	---

### Тематический модуль «Музыка»

Содержание направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

Цели и задачи	Содержание психолого-педагогической работы
<p>Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству</p>	<p style="text-align: center;"><b>Слушание</b></p> <p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус.</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и баллеро, художник и др.).</p> <p>Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты—терции. Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.</p> <p>Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p style="text-align: center;"><b>Пение</b></p> <p>Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.</p> <p>Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до <i>ре</i> второй октавы. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию),</p> <p>Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p style="text-align: center;"><b>Песенное творчество</b></p> <p>Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p style="text-align: center;"><b>Музыкально-ритмические движения</b></p>



	<p>Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</p> <p>Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).</p> <p>Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</b></p> <p>Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).</p> <p>Совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик; сердитый козлик и т.п.).</p> <p>Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.</p> <p>Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов.</p> <p>Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b></p> <p>Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.</p> <p>Совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле.</p>
--	---

Программа дополнительной образовательной деятельности «Артист живет в каждом», автор Загайнова Е.К., направлена на восприятия ребенка, формирование представлений старших дошкольников, на развитие у детей самостоятельности в художественном творчестве, активности.

## 2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

### 2.2.1. Национально-региональный компонент

Цель национально-регионального компонента: расширить знания детей о родном крае, его обычаях. Формировать основы духовного, экологического, нравственного и личностного отношения к действительности.

### **2.2.2. Оздоровление воспитанников**

Оздоровлением воспитанников занимаются воспитатели, в МБДОУ «Щебзаводской детский сад общеразвивающего вида» ведётся кружок «Школа мяча».

Его цель: совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков игры в баскетбол, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

### **Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

Использование логопедом адаптированной рабочей программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей 5-7 лет является частью системы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие.

Адаптированная программа разработана с учетом целей и задач основной образовательной программы дошкольного образования, потребностей и возможностей детей, имеющих речевые нарушения.

В процессе коррекционного обучения старших дошкольников решаются следующие задачи:

- устранить дефекты звукопроизношения (выработать артикуляционные навыки, звукопроизношения, слоговой структуры) и развить фонематический слух (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);
- развить навыки звукового анализа
- уточнить, расширить и обогатить лексическую сторону речи; формировать грамматический строй речи; развивать связную речь дошкольников;
- осуществить преемственность в работе с родителями воспитанников, специалистами ДОУ.
- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка.

Планируемые результаты освоения программы едины как для нормально развивающихся детей, так и для детей с нарушениями речи.

Решение обозначенных в программе цели и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении.

Для реализации поставленной цели определены следующие мероприятия:

- Обследование воспитанников общеразвивающих групп (средний и старший дошкольный возраст) МБДОУ и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической и коррекционной помощи в области развития речи.
- Изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуальных особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержание работы с каждым ребёнком.
- Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционной работы с детьми в соответствии с планами индивидуальных и подгрупповых занятий.
- Проведение исследований результатов коррекционной работы, определение степени речевой готовности детей к школьному обучению.
- Формирование у педагогического коллектива МБДОУ и родителей информационной готовности к логопедической работе, оказание помощи в организации полноценной речевой среды.
- Координация деятельности педагогов и родителей в рамках речевого развития детей (побуждение родителей к сознательной деятельности по речевому развитию дошкольников в семье).

Результатом успешной коррекционно-логопедической работы можно считать следующее:

- ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения: умеет правильно произносить все звуки русского языка в соответствии с языковой нормой; умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию.
- ребенок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности, умениями работать по правилу и по образцу, слышать инструкцию и выполнять её; умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки; умеет выделять первый и последний звук в слове; положение заданного звука в слове; придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной структуры.
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний. Применяет их в собственной речи. Подбирает однокоренные и образовывает новые слова. Согласовывает слова в числе, роде, падеже. Исправляет деформированное высказывание. Самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок, пересказывает тексты, используя развёрнутую фразу;
- педагоги и родители детей с нарушениями речи включены в коррекционно-образовательный процесс, взаимодействуют с учителем-

логопедом, в результате этого у ребенка сформированы первичные представления о семье, себе, обществе, государстве, мире и природе; в соответствии с возрастными возможностями уточнен и обобщен словарь, сформирован грамматический строй речи, достаточно развита связная речь по лексическим темам в соответствии с образовательной программой дошкольного учреждения.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

#### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и

самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Детская деятельность	Примеры форм работы
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подвижные игры с правилами</li> <li>• Подвижные дидактические игры</li> <li>• Игровые упражнения</li> <li>• Соревнования</li> <li>• Игровые ситуации</li> <li>• Досуг</li> <li>• Ритмика</li> <li>• Аэробика, детский фитнес</li> <li>• Спортивные игры и упражнения</li> <li>• Атракционы</li> <li>• Спортивные праздники</li> <li>• Гимнастика (утренняя и пробуждения)</li> </ul>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетные игры</li> <li>• Игры с правилами</li> <li>• Создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения</li> <li>• Игры с речевым сопровождением</li> <li>• Пальчиковые игры</li> <li>• Театрализованные игры</li> </ul>
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</li> <li>• Реализация проектов</li> <li>• Создание творческой группы</li> <li>• Детский дизайн</li> <li>• Опытно-экспериментальная деятельность</li> <li>• Выставки</li> <li>• Мини-музеи</li> </ul>
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Заучивание, рассказывание</li> <li>• Беседа</li> <li>• Театрализованная деятельность</li> <li>• Самостоятельная художественная речевая деятельность</li> <li>• Викторина</li> <li>• КВН</li> <li>• Вопросы и ответы</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Презентации книжек</li> <li>• Выставки в книжном уголке</li> <li>• Литературные праздники, досуг</li> </ul>
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Исследование</li> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Игры (сюжетные, с правилами)</li> <li>• Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады)</li> <li>• Мини-музеи</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Увлечения</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа. Ситуативный разговор</li> <li>• Речевая ситуация</li> <li>• Составление и отгадывание загадок</li> <li>• Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные)</li> <li>• Игровые ситуации</li> <li>• Этюды и постановки</li> <li>• Логоритмика</li> </ul>
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дежурство</li> <li>• Поручения</li> <li>• Задания</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Совместные действия</li> <li>• Экскурсия</li> </ul>

#### **2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1 Материально-техническое обеспечение рабочей программы**

##### **3.1.1. Нормативно-правовая база деятельности МБДОУ**

- «Законом об образовании РФ» (Принят 29 декабря 2012 года N 273-

ФЗ)

- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях (Постановление от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении САНПИН 2.4.1.3049-13»);

- «Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. N 1155, Регистрационный № 30384 от 14 ноября 2013 г. Министерства юстиции РФ).

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"

- Устав МБДОУ

Руководство МБДОУ осуществляется в соответствии с Уставом дошкольного образовательного учреждения и законодательством Российской Федерации.

Заведующий МБДОУ выполняет свои функции в соответствии с должностной инструкцией.

В МБДОУ соблюдается исполнительская и финансовая дисциплина:

- имеется номенклатура дел;
- регистрируется входящая и исходящая документация;
- осуществляется работа по изучению и реализации нормативных документов (приказов, инструкций);
- распределены обязанности между руководителями;
- обеспечивается целевое расходование средств, предусмотренных сметой;
- имеются данные о последней инвентаризации материальных ценностей.

В МБДОУ имеется нормативно-правовая документация, регулирующая деятельность учреждения:

- Устав МБДОУ;
- Договоры между родителями (законными представителями) и МБДОУ.

Документация ведется в соответствии с Номенклатурой дел МБДОУ.

В МБДОУ соблюдаются правила по охране труда, и обеспечивается безопасность жизнедеятельности воспитанников и сотрудников.

Существует определенная стратегия и тактика функционирования и развития МБДОУ:



- имеется Программа развития МБДОУ;
- осуществляется перспективное планирование;
- осуществляется оперативное планирование;
- воспитатели имеют тематические планы по обучению и воспитанию детей;
- специалисты имеют тематические планы по обучению и воспитанию детей;
- тематические планы воспитателей и специалистов скоординированы по содержанию;
- работа педагогов (воспитателей, специалистов) с определенными группами (подгруппами, отдельными детьми) осуществляется на основе координации их деятельности (совместно проводятся занятия, психолого-педагогические консилиумы и другие формы сотрудничества).
- в МБДОУ на 100% укомплектованность педагогическими кадрами;
- 100% педагогов имеют педагогическое образование.

### 3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

№	Название программы	Автор (ы) программы	Издательство, год издания
1	Автоматизация и дифференциация звуков у детей с лёгкой дизартрией [Текст]: сборник материалов	сост.: Л.И.Загляда, Т.А. Стрекатова, О.В. Загляда	Кемерово: Изд-во КРИПКиПРО, 2016.-227с.
2	Безопасность на улицах и дорогах. Специальное издание для взаимодействия взрослых и детей, педагогов и родителей	сост. Н.А.Мурченко	Волгоград : Учитель, 2016.-31с.
3	Дорожная игротека: методический сборник	Купреева Л.И., Мальцева В.Р.	Кемерово: ООО «Принта», 2015.-64с.
4	«От рождения до школы»	Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М. А. Васильева	М.: Мозаика-Синтез, 2015.-336с.
5	Программа ДОУ компенсирующего вида	Т.Б. Филичева, Г. В. Чиркина	М.: Просвещение, 2005-2010

	для детей с нарушениями речи «Коррекция нарушений речи»		
<b>6</b>	Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей	Т.В. Туманова, Т.Б. Филичева	М.: Просвещение, 2005-2010
<b>7</b>	Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет: Методическое пособие.	Пензулаева Л. И.	М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
<b>8</b>	Методика проведения подвижных игр: Методическое пособие.	Степаненкова Э. Я.	М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
<b>9</b>	Физическое воспитание в детском саду: Методическое пособие.	Степаненкова Э. Я.	М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
<b>10</b>	Игровая деятельность в детском саду: Методическое пособие.	Губанова Н. Ф.	М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
<b>11</b>	Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа	Комарова Т.С.	М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. – 112с.:цв. вкл.
<b>12</b>	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа (от бдо 7лет)	авт, -сост. Н.В. Лободина	Волгоград: Учитель, 2017.- 382с.
<b>13</b>	Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа	Кузакова Л.В.	М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. -64с.
<b>14</b>	Нравственное воспитание в детском саду: Методическое пособие.	Петрова В. И., Стульник Т.Д.	М.: Мозаика-Синтез,2006-2010.
<b>15</b>	Знакомим дошкольников с семьёй и родословной: Методическое пособие.	Ривина Е.К.	М.: Мозаика – Синтез, 2009-2010.
<b>16</b>	Нравственно-трудовое воспитание в детском саду	Куцакова Л. В.	М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

17	Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа	Гербова В.В.	М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-112с.
18	Развитие личности ребёнка в проектной деятельности: познавательные, творческие, игровые, экологические проекты	авт.-сост. Т.А. Иваничкина [и др.]	Волгоград : Учитель, 2015.-122с.
19	Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет	Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л.	М.:МОЗАИКА-Синтез, 2014. – 80с.
20	ПДД в детском саду: развивающая среда и методика по ознакомлению детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий	Елжова, Н.В.	Ростов н/Д.: Феникс, 2013. – 173с.
21	Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми подготовительной группы : технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Декабрь – Февраль	авт.- сост. С. Ф. Виноградова, В.Ю. Бабчинская	Волгоград : Учитель, 2015. – 342 с.
22	Познавательная исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7лет	Веракса Н.Е., Галимов О.Р.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.- 80с.
23	Правила и безопасность дорожного движения	Шаламова Е.И.	М.:Издательство «СКРИПТОРИЙ 2003», 2014.-136с.
24	Примерное комплексно – тематическое планирование по	В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В.Дыбина и	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-176с.

	программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа	др.	
25	Проектная деятельность дошкольников: Методическое пособие	Веракса Н. Е., Веракса А. Н.	М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
26	Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Март –май. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)	авт.-сост. Н.Н. Черниованова	Волгоград: Учитель, 2016.- 367с.
27	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа	Дыбина О.В.	М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016г. – 80 с.
28	Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа	Соломенникова О.А.	М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2017г.-112с.
29	От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования: Методическое пособие	Баранова Е., В., Савельева А. М.	М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
30	Праздники и развлечения в детском саду: Методическое пособие	Зацепина М. Б., Антонова Т.В.	М.: Мозаика – Синтез, 2005 - 2010.
31	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста	Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева	М.: Детство-пресс, 2015.- 144с.
32	Ладушки	И.М.Каплуновой, И.А.Новоскольцевой	М.: Мозаика-Синтез, 2016.
33	Знакомим детей с малой родиной: Методическое пособие	Пантелеева Н.Г.	М.: ТЦ «Сфера», 2016.- 128с
34	Народная культура и традиции: занятия с	Косарева В.Н.	Волгоград: Учитель, 2015.-159с

	детьми 3-7 лет		
35	Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа	Помораева И.А., Позина В.А.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 176 с.
36	Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Технология внедрения ФГОС дошкольного образования. Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций. Часть 1 -2		М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015.-180с., -160с.
37	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 6-7 лет		М.: Мозаика – синтез, 2016.-320с.
38	Чаепитие. Знакомство дошкольников с русскими народными традициями	Леонова Н.Н.	СПб.: Детство-ПРЕСС, 2016.-128с

### 3.3 Режим дня

#### 3.1.1. Режим деятельности в ДООУ

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня установлен МБДОУ самостоятельно с учетом:

- времени пребывания детей в группе;
- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- федеральных государственных требований в сфере дошкольного образования;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
- времени года и др.

Режим дня разработан с учётом времени года (тёплый, холодный период), возраста детей, направленности группы.

При составлении расписания непосредственно образовательной деятельности (занятий) учтены следующие параметры:

- общий объем непосредственной образовательной деятельности в неделю;
- продолжительность периодов непрерывной непосредственно образовательной деятельности;
- количество периодов непрерывной непосредственно образовательной деятельности в течение дня;
- распределение периодов непрерывной непосредственно образовательной деятельности в течение дня (в первую и во вторую половину);
- перерывы между периодами непрерывной непосредственно образовательной деятельности;
- основные виды деятельности детей в конкретные периоды непрерывной непосредственно образовательной деятельности в течение дня, недели и их чередование;
- образовательные области, задачи которых решаются в каждый из конкретных периодов непрерывной непосредственно образовательной деятельности;
- формы работы, в которых осуществляется непосредственно образовательная деятельность.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

В режиме дня выделено постоянное время для чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. При этом не следует превращать чтение в обязательное занятие — ребенок по своему желанию может либо слушать, либо заниматься своими делами.

В летний период для воспитанников дошкольных групп вместо непосредственно образовательной деятельности проводят спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, культурно - досуговую деятельность.

**Таблица 1**

Режим дня на учебный год

(холодный период года)

Приём детей. Игры	07.00-08.30
Утренняя гимнастика	08.35-08.45
Подготовка к завтраку. Завтрак	08.45-09.00

Самостоятельная деятельность детей	-
Непосредственно образовательная деятельность	09.00-11.00
Второй завтрак	10.20-10.30
Подготовка к прогулке .Прогулка. Возвращение с прогулки	11.00-12.45
Подготовка к обеду ,обед	12.45-13.15
Подготовка ко сну .Сон	13.15-15.00
Подъём. Гимнастика после сна. Воздушные процедуры	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.40
Игры .Самостоятельная деятельность детей	15.40-17.10
Непосредственно образовательная деятельность/ Кружковая работа	
Игры. Самостоятельная деятельность детей	
Чтение художественной литературы	17.10-17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30-17.55
Подготовка к прогулке. Прогулка	17.55-18.45
Игры. Уход домой	18.45-19.00

### Режим дня

(тёплый период года)

Приём детей. Игры	07.00-08.30
Утренняя гимнастика	08.30-08.40
Подготовка к завтраку. Завтрак	08.40-09.00
Прогулка .культурно-досуговая деятельность	09.00-10.50
Второй завтрак	10.50-11.00
Прогулка .культурно-досуговая деятельность	11.00-12.45
Подготовка к обеду ,обед	12.45-13.15
Подготовка ко сну .Сон	13.15-15.00
Подъём. Гимнастика после сна. Воздушные процедуры	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.40
Прогулка. Самостоятельная деятельность	15.40-17.10
Чтение художественной литературы	17.10-17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30-17.55
Подготовка к прогулке. Прогулка	17.55-18.45
Игры. Уход домой	18.45-19.00

### Организация сна

При недостатке сна 1,5 ч в сутки выносливость нервных клеток у детей ослабевает, наступают снижение активности, вялость. Длительное недосыпание может привести к невротическим расстройствам. Поэтому общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или младшего воспитателя) в спальне обязательно.
5. Не допускается хранение в спальне лекарств и дезинфицирующих растворов.
6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

### **Организация прогулки**

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДООУ составляет около 4 - 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15 м/с. (Сан Пин 2.4.1.2660-10, п. 12.5.)

Прогулка состоит из следующих частей:

1. Наблюдение
2. Подвижные игры
3. Труд на участке
4. Самостоятельная игровая деятельность детей
5. Индивидуальная работа с детьми по развитию физических качеств

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

Один раз в неделю с 3-х летнего возраста с детьми проводят целевые прогулки. При этом учитываются особые правила:

1. Темы целевых прогулок, их место, время проведения должны быть спланированы заранее, а не в день их проведения.



2. Место и дорога должны быть апробированы заранее, должны быть безопасными для жизни и здоровья детей.
3. Ответственность за проведение экскурсии возлагается на воспитателя данной группы.
4. Вывод на экскурсию разрешается только после проведения заведующим инструктажа, издания приказа по МБДОУ и ознакомления с ним воспитателя.
5. Длительность экскурсии предусмотрена программой МБДОУ согласно возрасту детей.

### **Организация питания**

В МБДОУ для детей организуется 5-ти разовое питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру Учреждения.

В МБДОУ осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню за время пребывания в МБДОУ.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

1. Мыть руки перед едой
2. Класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать
3. Рот и руки вытирать бумажной салфеткой
4. После окончания еды полоскать рот

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

### **Организация совместной деятельности**

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

### **Организация самостоятельной деятельности**

Самостоятельная деятельность:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

## **3.4 Особенности традиционных событий, праздников, итоговых мероприятий**

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно- тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимешки-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.). Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы

организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр.

В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

### **3.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда — это внутреннее оформление помещений. Макросреда—это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома и учреждения).

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве таких центров развития могут быть:

- уголок для ролевых игр;

- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства.

В групповой комнате необходимо создать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки), менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Кроме того, построение развивающей среды построено на следующих принципах:

1. Принцип обеспечения половых различий. Предполагает наличие материалов и предметов, стимулирующих деятельность, в процессе которой происходит осознание ребенком принадлежности к определенному полу, возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности
2. Принцип эмоциональной насыщенности и выразительности рассматривается, как способность среды воздействовать на эмоции ребенка. Окружение должно давать ему разнообразные и меняющиеся впечатления, вызывающие эмоциональный отклик, возможность прожить и выразить свои чувства в какой-либо деятельности, побуждать к освоению полюсов «добро — зло», «прекрасно — безобразно» и пр.
3. Ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми.

Реализация вышеперечисленных компонентов среды позволяет ребенку комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и оказывает благоприятное воздействие на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности.

### **3.6. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована рабочая программа**

#### **3.6.1. Возрастные характеристики детей подготовительной группы**

Седьмой год жизни — продолжение очень важного целостного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. На седьмом году продолжается становление новых психических образований, появившихся в пять лет. Вместе с тем дальнейшее развертывание этих образований создает психологические условия для появления новых линий и направлений развития. В шестилетнем возрасте идет процесс активного созревания организма. Вес ребенка увеличивается в месяц на 200 граммов, рост на 0,5 см, изменяются пропорции тела. В среднем рост 7-летних детей равен 113—122 см, средний вес — 21—25 кг. Области мозга сформированы почти как у взрослого. Хорошо развита двигательная сфера. Продолжаются процессы окостенения, но изгибы позвоночника еще неустойчивы. Идет развитие крупной и особенно мелкой мускулатуры. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребенка. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребенка, развития речи и подготовки к письму.

Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать различными представлениями в уме, а не только в наглядном плане. Одним из важнейших изменений в личности ребенка являются дальнейшие изменения в его представлениях о себе, его образе Я. Развитие и усложнение этих образований создает к шести годам благоприятные условия для развития рефлексии — способности осознавать и отдавать себе отчет в своих целях, полученных результатах, способах их достижения, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития, и именно для последнего возраст шести-семи лет является сензитивным, то есть чувствительным. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий. В процессе усвоения нравственных норм формируются сочувствие, заботливость, активное отношение к событиям жизни. Существует тенденция преобладания общественно значимых мотивов над личными. Самооценка ребенка достаточно устойчивая, возможно ее завышение, реже занижение. Дети более объективно оценивают результат деятельности, чем поведения. Ведущей потребностью детей данного возраста является общение (преобладает личностное). Ведущей деятельностью остается сюжетно-ролевая игра. В сюжетно-ролевых играх дошкольники седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дошкольники оказываются способными отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от

места в нем. Одной из важнейших особенностей данного возраста является проявление произвольности всех психических процессов.

**Восприятие** продолжает развиваться. Однако и у детей данного возраста могут встречаться ошибки в тех случаях, когда нужно одновременно учитывать несколько различных признаков.

**Внимание.** Если на протяжении дошкольного детства преобладающим у ребенка является непроизвольное внимание, то к концу дошкольного возраста начинает развиваться произвольное внимание. Когда ребенок начинает его сознательно направлять и удерживать на определенных предметах и объектах. Увеличивается устойчивость внимания — 20—25 минут, объем внимания составляет 7—8 предметов. Ребенок может видеть двойственные изображения.

**Память.** К концу дошкольного возраста происходит развитие произвольной зрительной и слуховой памяти. Память начинает играть ведущую роль в организации психических процессов. К концу дошкольного периода (6—7 лет) у ребенка появляются произвольные формы психической активности. Он уже умеет рассматривать предметы, может вести целенаправленное наблюдение, возникает произвольное внимание, и в результате появляются элементы произвольной памяти. Произвольная память проявляется в ситуациях, когда ребенок самостоятельно ставит цель: запомнить и вспомнить. Можно с уверенностью сказать, что развитие произвольной памяти начинается с того момента, когда ребенок самостоятельно выделил задачу на запоминание. Желание ребенка запомнить следует всячески поощрять, это залог успешного развития не только памяти, но и других познавательных способностей: восприятия, внимания, мышления, воображения. Появление произвольной памяти способствует развитию культурной (опосредованной) памяти — наиболее продуктивной формы запоминания. Первые шаги этого (бесконечного в идеале) пути обусловлены особенностями запоминаемого материала: яркостью, доступностью, необычностью, наглядностью и т. д. Впоследствии ребенок способен усилить свою память с помощью таких приемов, как классификация, группировка. В этот период психологи и педагоги могут целенаправленно обучать дошкольников приемам классификации и группировки в целях запоминания.

**Развитие мышления.** К концу дошкольного возраста более высокого уровня достигает развитие наглядно-образного мышления и начинает развиваться логическое мышление, что способствует формированию способности ребенка выделять существенные свойства и признаки предметов окружающего мира, формированию способности сравнения, обобщения, классификации. Ведущим по-прежнему является наглядно-образное мышление, но к концу дошкольного возраста начинает формироваться словесно-логическое мышление. Оно предполагает развитие умения оперировать словами, понимать логику рассуждений. И здесь обязательно потребуется помощь взрослых, так как известна нелогичность

детских рассуждений при сравнении, например, величины и количества предметов. В дошкольном возрасте начинается развитие понятий. Полностью словесно-логическое, понятийное, или абстрактное, мышление формируется к подростковому возрасту. Старший дошкольник может устанавливать причинно-следственные связи, находить решения проблемных ситуаций. Может делать исключения на основе всех изученных обобщений, выстраивать серию из 6—8 последовательных картинок.

**Развитие воображения.** К концу дошкольного возраста идет развитие творческого воображения, этому способствуют различные игры, неожиданные ассоциации, яркость и конкретность представляемых образов и впечатлений. Старший дошкольный и младший школьный возрасты характеризуются активизацией функции воображения — вначале воссоздающего (позволявшего в более раннем возрасте представлять сказочные образы), а затем и творческого (благодаря которому создается принципиально новый образ). Этот период — сензитивный для развития фантазии.

**Речь.** Продолжают развиваться звуковая сторона речи, грамматический строй, лексика, связная речь. В высказываниях детей отражаются как все более богатый словарный запас, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей оказываются хорошо развиты диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми, развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что и позволяет ему в дальнейшем успешно обучаться в школе.

Для деятельности ребенка 6 – 7 лет характерна эмоциональность и большая значимость эмоциональных реакций.

Психическое развитие и становление личности ребенка к концу дошкольного возраста тесно связаны с развитием самосознания. У ребенка 6 – 7 летнего возраста формируется самооценка на основе осознания успешности своей деятельности, оценок сверстников, оценки педагога, одобрения взрослых и родителей. Ребенок становится способным осознавать себя и то положение, которое он в данное время занимает в семье, в детском коллективе сверстников.

У детей старшего дошкольного возраста 6 – 7 лет формируется рефлексия, т. е. осознание своего социального «я» и возникновение на этой основе внутренних позиций.

В качестве важнейшего новообразования в развитии психической и личностной сферы ребенка 6 – 7 летнего возраста является соподчинение

мотивов. Осознание мотива «я должен», «я смогу» постепенно начинает преобладать над мотивом «я хочу».

Ребенок 6 – 7 летнего возраста стремится к самоутверждению в таких видах деятельности, которые подлежат общественной оценке и охватывают различные сферы.

Осознание своего «я» и возникновение на этой основе внутренних позиций к концу дошкольного возраста порождает новые потребности и стремления. В результате игра, которая является главной ведущей деятельностью на протяжении дошкольного детства, к концу дошкольного возраста уже не может полностью удовлетворить ребенка. У него появляется потребность выйти за рамки своего детского образа жизни, занять доступное ему место в общественно-значимой деятельности, т.е. ребенок стремится к принятию новой социальной позиции – «позиции школьника», что является одним из важнейших итогов и особенностей личностного и психического развития детей 6 – 7 летнего возраста.

Успешность обучения во многом зависит от степени подготовленности ребенка к школе.

Готовность к школе включает несколько составляющих компонентов: прежде всего физическую готовность, которая определяется состоянием здоровья, зрелостью организма, его функциональных систем, т.к. школьное обучение содержит определенные умственные и физические нагрузки.

**Мотивационная готовность** к школе характеризуется уровнем развития познавательного интереса, осознанным желанием учиться и стремлением добиваться успехов в учении. Ребенок, готовый к школе, хочет учиться и потому, что у него уже есть потребность занять определенную позицию в обществе людей, а именно позицию, открывающую доступ в мир взрослости (социальный мотив учения), и потому, что у него есть познавательная потребность, которую он не может удовлетворить дома (познавательный мотив учения).

**Социально-личностная** готовность характеризуется сформированностью внутренней позиции ребенка, его готовностью к принятию новой социальной позиции – «позиции школьника», которая предполагает определенный круг обязанностей. Социально-личностная готовность выражается в отношении ребенка к школе, к учебной деятельности, к учителю, к самому себе, к своим способностям и результатам работы, предполагает определенный уровень развития самосознания.

Также социально-личностная готовность включает сформированность у ребенка коммуникативных навыков и качеств, необходимых для общения и взаимодействия со сверстниками и учителем, способность к коллективным формам деятельности.

**Интеллектуальная готовность** к школьному обучению является важной предпосылкой успешности обучения. Т.к. связана с развитием познавательной активности и мыслительных психических процессов – способностью обобщать, сравнивать предметы окружающей



действительности, классифицировать по существенному признаку, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, обобщения, умозаключения на основе имеющихся данных.

Под интеллектуальной зрелостью понимают дифференцированное восприятие, концентрацию внимания, аналитическое мышление, выражающееся в способности постижения основных связей между явлениями; возможность логического запоминания, умение воспроизводить образец, а также развитие тонких движений руки и сенсомоторную координацию. Можно сказать, что понимаемая таким образом интеллектуальная зрелость в существенной мере отражает функциональное созревание структур головного мозга.

Важной составной частью *психологической готовности* к обучению является эмоционально-волевая готовность, которая включает сформированность определенных навыков умения управлять своим поведением, эмоциональную устойчивость, сформированность навыков произвольной регуляции внимания. Учебная деятельность предполагает необходимый уровень развития умственной активности, умение преодолевать трудности и выполнять определенные требования учителя.

**Волевая готовность** включает сформированность следующих компонентов волевого действия: способность ставить цель, принимать решения, намечать внутренний план действия, выполнять его, проявлять определенное волевое усилие в случае необходимости преодоления препятствия, способность оценивать результат своего действия.

Волевая готовность (произвольная сфера) заключается в способности ребенка напряженно трудиться, делая то, что от него требуют учеба, режим школьной жизни.

Сформированность компонентов волевого действия является основой для развития навыков волевой поведенческой саморегуляции, которые необходимы для успешной учебной деятельности.

### 3.6.2. Характеристика детей с ОНР

Несмотря на различную природу дефектов, у этих детей имеются типичные проявления, указывающие на системное нарушение речевой деятельности. Наиболее выразительным показателем является отставание экспрессивной речи при относительно благополучном, на первый взгляд, понимании обращенной речи. Речь этих детей малопонятна. Наблюдается недостаточная речевая активность, которая с возрастом, без специального обучения, резко падает. Однако дети достаточно критичны к своему дефекту.

Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой,

логической памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий.

У наиболее слабых детей низкая активность припоминания может сочетаться с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Наряду с общей соматической ослабленностью им присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции.

Дети с общим недоразвитием речи отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Например, перекачивание мяча с руки на руку, передача его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием; прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку.

Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики. Обнаруживается замедленность, застревание на одной позе.

Правильная оценка неречевых процессов необходима для выявления закономерностей атипичного развития детей с общим недоразвитием речи и в то же время для определения их компенсаторного фона.

Детей с общим недоразвитием речи следует отличать от детей, имеющих сходные состояния — временную задержку речевого развития. При этом следует иметь в виду, что у детей с общим недоразвитием речи в обычные сроки развивается понимание обиходно-разговорной речи, интерес к игровой и предметной деятельности, эмоционально избирательное отношение к окружающему миру.

Одним из диагностических признаков может служить диссоциация между речевым и психическим развитием. Это проявляется в том, что психическое развитие этих детей, как правило, протекает более благополучно, чем развитие речи. Их отличает критичность к речевой недостаточности. Первичная патология речи тормозит формирование потенциально сохранных умственных способностей, препятствуя нормальному функционированию

речевого интеллекта. Однако по мере формирования словесной речи и устранения собственно речевых трудностей их интеллектуальное развитие приближается к норме.

Чтобы отграничить проявление общего недоразвития речи от замедленного речевого развития, необходимы тщательное изучение анамнеза и анализ речевых навыков ребенка.

В большинстве случаев в анамнезе не содержится данных о грубых нарушениях центральной нервной системы. Отмечается лишь наличие негрубой родовой травмы, длительные соматические заболевания в раннем детстве. Неблагоприятное воздействие речевой среды, просчеты воспитания, дефицит общения также могут быть отнесены к факторам, тормозящим нормальный ход речевого развития. В этих случаях обращает на себя внимание, прежде всего, обратимая динамика речевой недостаточности.

### **Индивидуальные маршруты развития дошкольников**

Индивидуализация образования предполагает переориентацию его на личность, на неповторимую индивидуальность воспитанника. В практике процесс обучения и воспитания в основном ориентируется на средний уровень развития ребенка, поэтому не каждый воспитанник может в полной мере реализовать свои потенциальные возможности, а тем более ребенок, имеющий определенные трудности в обучении, общении и т.п. Это ставит перед педагогом МБДОУ задачу на создание оптимальных условий для реализации потенциальных возможностей каждого воспитанника. Одним из решений в данной ситуации является составление и реализация индивидуального образовательного маршрута (ИОМ) .

Индивидуализация обучения, воспитания и коррекции, прежде всего, направлена на преодоление несоответствия между уровнем, который задает образовательная программа данной ступени, и реальными возможностями каждого воспитанника исходя из его особенностей.

Стандарт ориентирует работников дошкольного образования на становление системы личностных смыслов ребёнка, так как индивидуализация образования предполагает обращение к опыту и ценностным смыслам деятельности ребёнка, к созданию личного творческого образовательного продукта. Задачей педагога МБДОУ становится переориентация с массовой фронтальной работы на групповую, парную, индивидуальную в соответствии с индивидуальной траекторией развития воспитанников, с учётом их способностей и возможностей. Только так возможно воспитание самостоятельной, инициативной, творческой личности ребёнка.

Карта индивидуального развития ребенка – документ, включающий в себя основные показатели развития ребенка в динамике. Цель использования карты – выявление и обобщение в одном документе индивидуальных психофизических, личностных особенностей воспитанника, уровня психического развития, усвоения программного материала и как результат -

проектирование индивидуального образовательного маршрута (ИОМ) в рамках МБДОУ.

Эффективность психолого-педагогического сопровождения заложена в организации тесного взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса по созданию благоприятных условий воспитания, коррекции и развития детей в детском саду. Для реализации основной цели психолого-педагогического сопровождения необходимо обеспечить информационный обмен, единое информационное пространство

Карта предназначена для воспитателей дошкольных образовательных учреждений, которые ее заполняют в начале и конце учебного года, используя для этого организованное наблюдение и специальные задания. Она служит общим ориентиром в достижении основных результатов в развитии детей вне зависимости от вида учреждения и используемых программ.

Педагогическая диагностика проводится методами наблюдения, игры или беседы. Важно, чтобы обследование проходило в атмосфере доброжелательности: ребенка следует поощрять, оказывать ему эмоциональную поддержку.

### **3.7. Используемые примерные программы**

Используются парциальные программы:

Учитель – логопед осуществляет свою работу в соответствии с программой логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей «Коррекционное обучение и воспитание детей пятилетнего возраста с общим недоразвитием речи» Т.Б.Филичева, Г.В. Чиркина; Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (в подготовительной к школе группе)» Т.Б.Филичева, Г.В. Чиркина; «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.Б.Филичева, Г.В. Чиркина, а также в соответствии с основной общеобразовательной программой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Щебзаводской детский сад общеразвивающего вида «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, разработанной на основе ФГОС ДО

Музыкальный руководитель осуществляет свою с учетом основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Щебзаводской детский сад общеразвивающего вида » разработанной на основе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы в соответствии с парциальной программой «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А.Новоскольцевой.

### **3.8. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в МБДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной целью взаимодействия с родителями мы считаем: создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности ребенка, компетентности его родителей, заключающейся в способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка.

В связи с этим основными задачами взаимодействия детского сада с семьей являются:

1. Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.
2. Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития важных интегративных качеств ребенка (любопытности, эмоциональной отзывчивости, способности выстраивать взаимодействие с взрослыми и сверстниками и др.), а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников.
3. Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач.

4. Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за полученные результаты.
5. Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в селе (районе, области).
6. Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка и создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Система работы с родителями включает разные **формы взаимодействия с семьей:**

**Знакомство с семьей:** встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

**Информирование родителей о ходе образовательного процесса:** дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-сайта, переписка по электронной почте.

**Образование родителей:** организация «Школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки).

**Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Использование педагогами в своей работе названных форм взаимодействия с семьей позволяет успешно реализовывать основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива со школой**

«Преемственность» на дошкольном этапе развития означает обеспечить предпосылки к школьному обучению, иными словами общую готовность ребенка к школе без каких бы то ни было негативных последствий для психики.

ФИЗИЧЕСКАЯ ГОТОВНОСТЬ	ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ГОТОВНОСТЬ
Физиологическая Деятельностная Физическая и умственная	Личностная готовность Интеллектуально - познавательная Эмоционально - волевая готовность

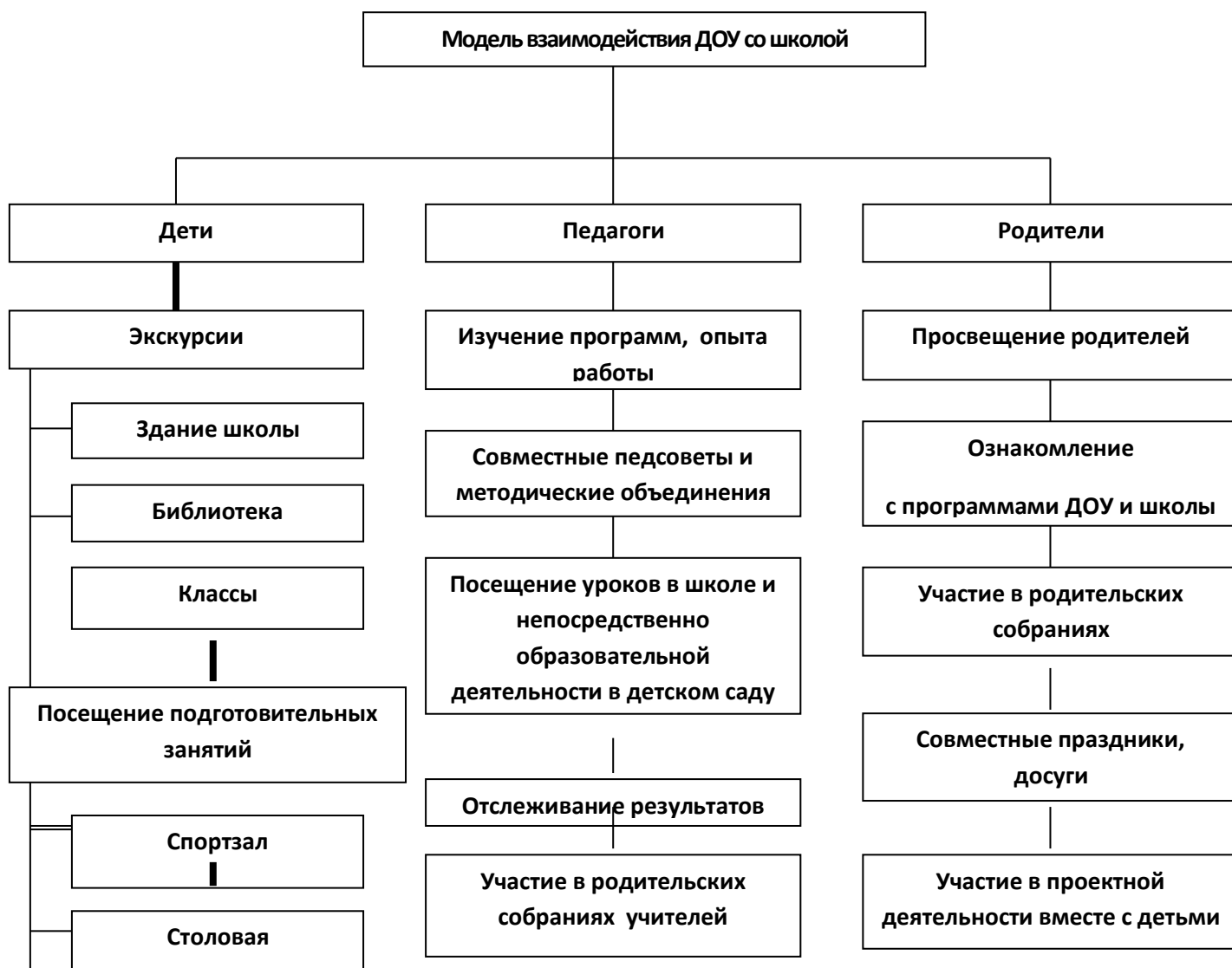
Важную роль в обеспечении эффективной преемственности дошкольного и начального образования играет координация взаимодействия

между педагогическими коллективами дошкольного учреждения, школы и родителями воспитанников. Учреждение взаимодействует с близлежащей школой, в которую поступают воспитанники детского сада. Ежегодно заключается договор о сотрудничестве детского сада с начальной школой.

Организация работы по преемственности детского сада со школой осуществляется по трем основным направлениям:

- *методическая работа с педагогами* (ознакомление с целевыми ориентирами ФГОС к выпускнику, обсуждение критериев “портрета выпускника”), поиск путей их разрешения, изучение и обмен образовательных технологий, используемых педагогами МБДОУ и школы и др.);
- *работа с детьми* (знакомство детей со школой, учителями, организация совместных мероприятий);
- *работа с родителями* (получение информации, необходимой для подготовки детей к школе, консультирование родителей по вопросам своевременного развития детей для успешного обучения в школе).

Таким образом, новые взгляды на воспитание, обучение и развитие детей, требуют нового подхода к осуществлению преемственности детского сада и школы.



### Взаимодействие с социальными партнёрами

Современное дошкольное образовательное учреждение успешно реализует свою деятельность и развивается, сотрудничая с социумом на уровне социального партнерства.

Детский сад выступает в роли активного помощника семье в обеспечении единого образовательного пространства «детский сад-семья-социум», способствующего качественной подготовке ребенка к дальнейшему обучению в школе, воспитанию, развитию его индивидуальных возможностей и оздоровлению.

Взаимодействие с каждым из партнеров базируется на следующих *принципах*:

- добровольность,
- равноправие сторон,
- уважение интересов друг друга,
- соблюдение законов и иных нормативных актов,
- обязательность исполнения договоренности,
- ответственность за нарушение соглашений.

В договоре, который мы заключаем с каждым из социальных партнеров, четко определяем, что делает детский сад в интересах партнера и какую работу осуществляет партнер.

МБДОУ «Щебзаводской детский сад общеразвивающего вида» сотрудничает:

Направления сотрудничества	Организации
Организационное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Управление образования Беловского муниципального района</li> <li>• Информационно-методический центр</li> <li>• Отдел государственного пожарного надзора по Белово и Беловскому району</li> <li>• Территориальный отдел Управления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека</li> </ul>
Реализация преемственности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• МБОУ «Щебзаводская ООШ» (начальное звено)</li> <li>• Сельский ДК</li> <li>• Сельская библиотека</li> <li>• ГИБДД</li> </ul>



Повышение квалификации кадров	<ul style="list-style-type: none"> <li>• КРИПКиПРО</li> <li>• КМЦ</li> </ul>
Финансовое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Центральная бухгалтерия Управления образования</li> </ul>
Оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФАП</li> <li>• БЦРБ</li> </ul>
Информационное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Районная газета «Сельские зори»</li> <li>• Гостевая книга на сайте МБДОУ</li> </ul>
Обслуживание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коммунальные службы.</li> </ul>

Социальное партнерство создает благоприятные условия для творческого саморазвития участников образовательного процесса.

### 2.7.1. Физкультурно-оздоровительная работа

Полноценное развитие ребенка невозможно без физического воспитания. В связи с этим, физкультурно-оздоровительная работа в детском саду имеет большое значение, как для укрепления здоровья, так и для формирования двигательных умений и навыков, являющихся значимыми компонентами в познавательном и эмоциональном развитии детей.

№ п/п	Мероприятия	Периодичность	Ответственный
<b>I. МОНИТОРИНГ</b>			
1.	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей	1 раз в год (в мае)	Старшая медсестра воспитатели групп
2.	Диспансеризация	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, старшая медсестра
3.	Мониторинг заболеваемости детей	1 раз в месяц	Старшая медсестра
4.	Мониторинг посещаемости детьми	1 раз в месяц	Старшая медсестра
<b>II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>			
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	руководитель ФИЗО, воспитатели групп
2.	Физическая культура	3 раза в неделю	руководитель ФИЗО, воспитатели групп
3.	Подвижные игры	2 раза в день	Воспитатели групп
4.	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Воспитатели групп

5.	Спортивные упражнения	2 раза в неделю	Воспитатели групп
6.	Спортивные игры	2 раза в неделю	Воспитатели групп
7.	Физкультурные досуги	1 раз в месяц	руководитель ФИЗО, воспитатели групп
8.	Физкультурные праздники	2 раза в год	Музыкальный руководитель, руководитель ФИЗО, воспитатели групп
9.	Дополнительная двигательная деятельность: самостоятельная двигательная активность, физкультминутки, прогулки	Ежедневно	воспитатели групп
<b>III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ</b>			
1.	Витаминотерапия	2 раза в год	Ст. медсестра
2.	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, работа с род.)	В неблагоприятны е периоды (осень-весна) возникновения инфекции	Ст. медсестра
3.	Кварцевание	В течение года	Старшая медсестра
<b>IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ</b>			
1.	Музыкотерапия	Использование музыкального сопровождения на занятиях изобразительной деятельности, физкультуре и перед сном	Музыкальный руководитель, руководитель ФИЗО, ст. медсестра, педагог дополнительного образования, воспитатель группы
2.	Витаминный чай (лимон)	1 раз в день	Старшая медсестра
3.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Неблагоприятны е периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	Ст. медсестра, младшие воспитатели
<b>V. ЗАКАЛИВАНИЕ</b>			
1.	Контрастные воздушные ванны	После дневного	Воспитатели

		сна, на физкультурных занятиях	
2.	Ходьба босиком	После сна, на занятии физкультурой в зале	Воспитатели
3.	Облегченная одежда детей	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
4.	Мытье рук, лица прохладной водой	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
5.	Контрастное обливание ног	Перед сном	Воспитатели, младшие воспитатели
<b>VI. ОРГАНИЗАЦИЯ ВТОРЫХ ЗАВТРАКОВ</b>			
1.	Соки натуральные или фрукты	Ежедневно	Младшие воспитатели, воспитатели

### Двигательный режим

Режимные моменты	6-7 лет
Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 30 — 40 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10-12 мин
Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 30 мин.
Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю
Физкультминутки во время занятий	1-3 мин.
Музыкальные занятия	2 раза в неделю
Прогулка	1,5— 2ч
Прогулка за пределы участка	40-45 мин. до 2 км
Корректирующая гимнастика после сна	5-10 мин
Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером	30 — 40 мин ежедневно, индивидуально
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 40 мин.

Спортивные упражнения, игры (лыжи, велосипед)	
Физкультурный праздник	2 раза в год до 1 часа